

Žaslių mokykloje – svečiai iš šešių šalių

Atkelta iš 1 psl.

suomenės narius. Sudaryti galimybes mokiniams ugdyti verslumo įgūdžius, jauniems žmonėms galimybę keliauti į kitas šalis, skatinti toleranciją ir supratimą apie savo ir kitų šalių kultūras. Projekto įgyvendinimas įgalina mokytojus ir kitus specialistus dirbti bendradarbiaujant, dalintis geriausia praktika bei pagerinti savo žinias ir supratimą apie įdarbinimo galimybes ir kultū-



Žasliuose - pilnutėlė salė pirmąją vizito dieną.



Gaminami darbeliai iš antrinių žaliavų Žaslių mokykloje.

rinę įvairovę. Tėvams ir vietos bendruomenei suteikia galimybių įsitraukti į projektą.

Projekte yra numatyta daugiau kaip 10 veiklos rūšių. Pasak projekto kuratorės O. Juzukonienės, labai svarbi ne tik veikla mokykloje, bet ir partnerystė su vietos įmonėmis. Jau pačią pirmąją dieną mokiniai gamino rankdarbius iš ekologiškų žaliavų. Žaslių pagrindinės mokyklos mokytojai ir mokiniai mokė svečius gaminti „rožes“ iš klevo lapų, adatines iš jogurto indelių, paveikslėlių rėmelius iš senų kompaktinių diskų, vizitines korteles iš plastikinių butelių, angeliukus iš kankorėžių, bendrą visų dalyvių mandalą iš butelių kamštelių. Grįžę į savo šalis, tikėtina, kad jie pamokys savo šalies mokinius daryti šiuos darbelius. Mokiniai pabuvojo gamtoje, stebėjo ir fiksavo gamtos reiškinius. Vaikai gamino lesyklėles, pasigamino drabužių iš antrinių medžiagų. Svečiai nemažia keliavo. Jie aplankė Druskininkus, čia gamino darbelius iš sūrios tešlos „Sūrioje pamokoje“, dalyvavo apžvalginėje ekskursijoje po Druskininkus. Vilniuje, Lietuvos mokinių neformaliojo šveitimo centre, mokiniai gamino vazes,



Kuratorė O. Juzukonienė.

taupykles iš antrinių žaliavų, pasivaikščiojo po senamiestį. Lankydami Kernavėje, svečiai susipažino su Lietuvos istorija Kernavės muziejuje ir apžvalginėje ekskursijoje Karmazinių pažintiniame take. Paprasta, bet simboliška buvo ekskursija po Žaslius, Rožinio slėpinių kelią ir paplaukiojimas Padalių keltu. Šios paskutinės ekskursijos metu jie supažindino su Žaslių apylinkių istorija ir lankytinomis vietomis. Baigiantis savaitei įvyko projekto aptarimas, taip pat vyko draugystės vakaras skambant dainoms keliomis kalbomis.

Projektą rengę pedagogai sako, kad jo dėka padidėja mokinių įsidarbinimo galimybės. Mokyklos darbuotojai įgauna galimybę plėsti profesinę veiklą. O viena pagrindinių poveikių – ekologinio mąstymo plėtra bendruomenėje. Yra numatytos vizitų datos, vaikai vyks vieni pas kitus. Vizituose iš viso dalyvaus 42 mokiniai ir 18 mokytojų. Vizitų Anglijoje, Austrijoje ir Vokietijoje metu ir mokiniai, ir mokytojai gyvens viešbučiuose. Vizitų Lietuvoje, Slovakijoje, Ispanijoje ir Italijoje metu mokiniai gyvens šeimose, o mokytojai- viešbutyje.

Autorės nuotr.

Žaslių mokyklos archyvo nuotr.

Savižudybė. Svarbu laiku išgirsti

Atkelta iš 3 psl.

laiškų gražinimas, ypatingos atsisveikinimo frazės. Įvykdomas konkretus savižudybės veiksmas.

Svarbu žinoti, kad savižudybės procesą bet kuriuo momentu galima sustabdyti, nes šis sprendimas įtakojamas asmenybės krizės, o ne racionalaus apsisprendimo. Suteikus tinkamą paramą ir sustiprinus norą gyventi, savižudybės rizika mažėja, todėl artimieji turi mokėti atpažinti pavojaus ženklus, rodančius kad žmogus galvoja apie savižudybę, tinkamai juos įvertinti ir suteikti reikiamą pagalbą.

Apie grėsiantį pavojų galima įtarti, jeigu žmogus kalba arba juokauja apie

savižudybę, perdėtai domisi mirties ar savižudybės temomis, rodo atsisveikinimo ženklus (pvz.: gražina gautas dovanas, skolintus daiktus ir pan.), staiga susidomi testamentais ir gyvybės draudimais, ima rizikingai vartoti alkoholį arba narkotikus, staiga pasikeičia – pradeda kitaip elgtis savo aplinkoje, nepagrįstai rizikuoja, nebegali susikaupti, pasidaro dirglus ir agresyvus, netenka intereso įprastinei veiklai, atitolsta nuo draugų ir šeimos, atsiranda ryškūs nuotaikos svyravimai, netikėti emocijų protrūkiai, depresiškumas, sutrinka miegas ir apetitas, ima neigiamai save vertinti, jaučiasi kaltas. Be to, galvojančiams apie savižudybę



būdingas liūdesys ir prislėgta nuotaika („Nenoriu gyventi“), vienatvė („Nebegaliu išverti“), bejėgiškumas („Nieko nepakeisiu“), neviltingas („Esu nevykėlis ir našta“), nereikalingumas („Kitiems bus geriau be manęs“).

Į kiekvieną ketinimą ar mėginimą nusižudyti reikia žiūrėti rimtai, t.y. neatmeskite tos galimybės vien todėl, kad manote, jog jūsų artimas žmogus to nepadarys, pripažinkite, kad jam gali grėsti pavojus. Emocinė pagalba ir supratimas yra nepaprastai svarbūs, todėl visada dėmesingai išklauskite artimąjį, atvirai klauskite, kas jį kamuoja, paskatinkite išsakyti savo mintis ir jausmus, būkite šalia, parodykite



Sportas taip pat kelia dvasią.

rūpestį ir supratimą, padėkite atsisukti nuo savo minčių. Tiesiai paklauskite paties žmogaus, kurį įtariate galvojant apie savižudybę, ir paaiškinkite, iš kokių užuominų apie tai sprendžiate. Dažnai į savižudybę linkusiems asmenims labai palengvėja, kai artimieji to paklausia, nes jiems tarsi tampa „legalu“ kalbėti apie savo ketinimus. Būkite ramūs, nepanikuokite ir nepriimkite bejėgiškumo pozicijos manydami, kad nėra jokios išeities iš sunkumų, užklupusių kenčiantį asmenį – tai jam gali būti labai žalinga. Taip pat svarbu laiku ir konstruktyviai sureaguoti, padėti žmogui kreiptis į specialistus, surinkti pagalbos telefono numerį ar palydėti iki psichologo.

Kaišiadorių rajono savivaldybė, siekdama mažinti savižudy-

bių skaičių rajone, ėmėsi aktyvių prevencinių priemonių: surengta mokomieji seminarai socialiniams darbuotojams, psichologams, Visuomenės sveikatos biure įsteigtas psichologo etatas. Norintieji konsultuotis psichologinei konsultacijai, gali registruotis telefonu **8 640 36589**.

Socialinių pokyčių inkubatorius „Domus Solis“ moksleivius kvietė į unikalų patirtinį užsiėmimą - mitologinį spektaklį „Herojaus kelionė“. Užsiėmimai vyko su vaikais ir suaugusiais. Šio praktinio teatro metodais grįstų užsiėmimų tikslas - stiprinti dalyvių savivertę, padėti suprasti savąjį aš, teigiamai įvertinti savo unikalumą, ugdyti gebėjimą reflektuoti neigiamas patirtis ir paversti jas vertingomis pamokomis.

